

Parus aux éditions ECLECTICA

"Tarentule"

"Les eaux qui dorment"



Geneviève Biffiger

Mariée, 3 enfants, 5 petits-enfants

1268 Route du Pontet

Hameau de Veigy

74580 VIRY (France)

gbiffiger@yahoo.fr

Très tôt, j'ai voulu écrire. Mais dès cinq ans, j'avais décidé que "je ferai comme la maîtresse"! Aussi, fidèle à ma promesse enfantine, j'ai enseigné, enfouissant cette disposition et tentant de communiquer à mes élèves l'amour du Français, privilégiant un genre que j'affectionne: **la nouvelle**. Puis le désir d'écrire s'est fait impérieux, et je suis revenue à mes premières amours.

Geneviève a le souvenir d'une enfance et d'une adolescence heureuses, qui se sont déroulées entre les années cinquante et soixante, dans le cadre privilégié d'Annecy où elle vivait avec ses parents, ses trois frères et sa sœur, et dans le petit village de ses grands-parents maternels, situé à la frontière franco-suisse, dans le Genevois haut savoyard, où elle passait ses vacances scolaires. Là, les enfants pouvaient vagabonder sans crainte et jouer à saute frontière, pratiquant déjà, bien avant l'heure, la libre circulation des personnes, au gré de leurs découvertes et de leurs envies. Ils ne comprenaient d'ailleurs pas très bien ce que signifiait ce mot « frontière », si ce n'est le ruisseau qui la matérialisait et qui constituait un champ d'exploration inépuisable en toute saison.

C'est en ces lieux chers à son cœur, où elle réside encore aujourd'hui, que s'est forgé chez Geneviève son amour toujours indéfectible et vital de la nature, initié par son grand-père paysan — cultivateur comme on disait alors — intime connaisseur de tous ses mystères, et son goût des autres, induit par sa grand-mère qui la nourrissait d'histoires souvent tragiques et fascinantes, pendant qu'elle l'initiait à d'autres mystères, ceux du tricot, de la cuisine, du jardinage et des soins aux petits animaux de la basse-cour...

Très tôt, Geneviève a su que l'écriture ferait partie de sa vie, elle avait tant d'émotions à coucher sur le papier ! Mais dès cinq ans, à l'issue de son premier jour d'école, elle avait décidé qu'elle ferait « comme la maîtresse ». Aussi, élève studieuse et curieuse, elle put rester fidèle à sa promesse enfantine, la « vocation » chevillée au corps. C'est ainsi qu'elle a enseigné pendant trente-trois ans, tentant de communiquer à ses élèves adolescents son amour de la langue française, privilégiant pour les amener à la lecture un genre littéraire qu'elle affectionne encore particulièrement: la nouvelle.

Conciliant vie familiale (elle est mariée, mère de deux filles et d'un fils, et aujourd'hui grand-mère attentive de cinq petits-enfants), vie sociale et vie professionnelle, Geneviève a dû mettre sous le boisseau son propre désir d'écrire, sans jamais le perdre de vue, désir qui s'est fait impérieux et auquel elle a fini par céder lorsqu'elle a décidé d'arrêter de travailler. En 2006, un premier recueil de cinq nouvelles, intitulé « Foutue mémoire » a été publié chez Publibook, suivi en 2008 d'un second recueil de neuf nouveaux récits, « Les hommes de leur vie ».