Suivez le guide Séverine Géroudet LargeNetwork





Ecriture

La boutique Caran d'Ache de la papeterie Brachard organise ce jeudi midi un «Lunch & Learn» pour présenter sa nouvelle édition limitée de stylos plume Horse of the desert, élaborée avec l'artiste joaillière Anna Jacoba. En présence de l'artiste, les curieux pourront participer à un atelier d'écriture suivi d'un buffet. Rue de la Corraterie 10, 1204 Genève. Tél. 022 817 05 58. A 12 h. Entrée libre, sur inscription.

Diagnostics

La Faculté de médecine de l'UNIGE propose la leçon inaugurale du professeur Frédéric Triponez, intitulée «Chirurgie thyroïdienne: récents développements et perspectives». Egalement médecin-chef du Service de chirurgie thoracique et endocrinienne des HUG, l'orateur explorera les progrès liés aux diagnostics et la diminution des risques de complications postopératoires. A l'auditoire A250 du CMU. **Rue Michel-Servet 1, 1206** Genève. Tél. 022 379 59 11. A 12 h 30. Entrée libre.





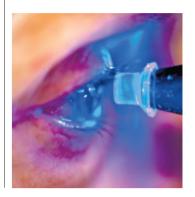
Chanson francophone

En marge du festival Voix de Fêtes, le festival «Du Haut des Airs: une vue panoramique sur la chanson francophone d'aujourd'hui» se déroule jusqu'au 16 mars, chaque midi, au Chat Noir. Cet événement met en compétition quatre chanteurs de moins de 30 ans venus de Belgique, du Canada, de France et de Suisse, qui interpréteront en tout 60 chansons sur les quatre jours de concert. Durant le spectacle, des bulletins

de vote seront distribués au public qui choisira les cinq meilleures chansons par pays. On pourra découvrir le chanteur et guitariste biennois Jérôme Achermann, la Québécoise pop-rock Amélie Larocque, le Français Eddy de Pretto et son groupe ED2P, ainsi que la Belge Dyna B, férue de groove spontané.

Rue Vautier 13, 1227 Carouge. Tél. 022 30 71 04. A 12 h 30. Entrée libre.

Dans le cadre de la Semaine mondiale du glaucome, les HUG organisent deux journées de dépistage gratuit de cette maladie: ce jeudi au Service d'ophtalmologie et ce vendredi sur la plaine de Plainpalais. Le glaucome est une dégénérescence du nerf optique qui peut mener à une cécité définitive. Rue Alcide-Jentzer 22, 1205 Genève. Tél. 022 372 60 06. Je de 9 h à 16 h, ve de 10 h à 16 h.





La pause de midi Maladies mentales

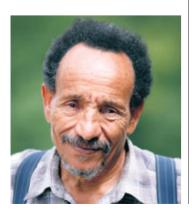
Pour clore son cycle de conférences «Grain de folie», consacré aux maladies mentales, l'Espace Fusterie accueille ce jeudi midi Stéphanie Metzger del Campo, médecin et poète. L'invitée présentera sa pièce La Danse des Astroparticule, en compagnie de son éditrice Estelle Gitta, créatrice des Editions Eclectica. Dans un dialogue autour du thème «De l'écriture à l'édition», les deux femmes évoqueront la maladie mentale, sujet au cœur de la pièce. «La danse des Astroparticules est une pièce de théâtre pour marionnettes qui s'adresse à un public adulte et adolescent, note l'organisatrice de l'événement Marie Cénec, qui animera la discussion. Elle met en scène d'une manière poétique et différente la problématique des maladies

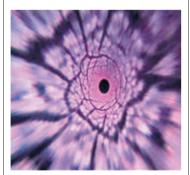
mentales, comme la bipolarité ou la dépression.» A travers les parcours de deux personnages opposés, l'un rationnel à l'extrême et l'autre plus spirituel et émotionnel, l'auteur guide le lecteur/spectateur vers une compréhension plus humaine de la maladie mentale. «Le but de Stéphanie Metzger del Campo est de montrer qu'il y a une richesse et une beauté dans la maladie mentale, elle n'est pas qu'une épreuve et une souffrance. Sa pièce sera d'ailleurs jouée l'année prochaine à l'Espace Fusterie.» Après la présentation, sous forme de dialogue entre les trois intervenantes, le public sera invité à réagir.

Place de la Fusterie 18, 1204 Genève. Tél. 079 643 92 77. A 12 h 30. Entrée libre.

Le magasin de disques de l'Usine, Urgence Disk, invite les intéressés à une projection du film Pierre Rhabi: Au nom de la terre, de Marie-Dominique Dhelsing. Ce documentaire sorti en 2013 suit le romancier et agriculteur bio dans son engagement pour une exploitation de la terre respectueuse de l'environnement, qui préserve les ressources naturelles. Il soutient également un modèle de société «heureuse», sans surconsommation.

Place des Volontaires 4, 1205 Genève. A 18 h. Entrée libre.





Le Cinéma Dynamo du Centre d'art contemporain accueille l'artiste Jeremy Shaw pour un apéritif dès 18 h 30 et la projection de son travail vidéo dès 19 h. On découvrira une sélection de films explorant des états altérés de conscience, ainsi que des expériences transcendantales et psychédéliques. Les films seront ensuite projetés jusqu'au 16 avril au même endroit. Réservation à l'adresse: info@centre.ch Rue des Vieux-Grenadiers 10,

1205 Genève. Tél. 022 329 18 42.

Autour de la colère

L'association pour les femmes | le sociologue et thérapeute Bloom and Boom organise ce jeudi un atelier intitulé «La colère et moi». Ouverte aussi bien à un public masculin que féminin, cette soirée permettra d'en apprendre plus sur la colère, cette émotion qui peut être le vecteur d'un sentiment de puissance ou au contraire un instrument de destruction pour soi et pour les autres. La séance sera animée par

Stephen Vasey, spécialiste des approches psychocorporelles, dont la pratique s'articule autour de thèmes tels que la relation, la codépendance, l'identité masculine et la pratique d'une colère saine et non violente. Inscription requise par téléphone. Rue Saint-Léger 2bis, 1205 Genève. Tél. 076 615 79 19. Dès 19 h. Prix: 30 francs.





La Haute Ecole de musique de Genève propose ce jeudi le concert de bienvenue du violoniste russe Sasha Rozhdestvensky, qui a rejoint le corps professoral de l'école depuis la rentrée 2013-2014. Considéré comme l'un des plus talentueux musiciens de sa génération, l'artiste sera accompagné par la pianiste Josiane Marfurt. Dans la grande salle du Conservatoire, le duo interprétera des œuvres de Stravinsky, Ravel et Saint-Saëns. Place Neuve, 1204 Genève. Tél. 022 319 60 61. Entrée libre.

Concerto

Le Théâtre Forum Meyrin accueille le chef d'orchestre Philippe Béran, qui dirigera L'Orchestre de Chambre de Genève pour un concert intitulé «Concerto, vous avez dit concerto?». Présenté sous la forme d'un «Concerto pour les nuls», le spectacle permettra de découvrir les particularités de cette forme musicale. L'orchestre plongera le public dans un parcours mélodique mélangeant différentes époques et styles musicaux. Place des Cinq-Continents 1, 1271 Meyrin. Tél. 022 989 34 34. A 19 h. Prix: de 25 fr. à 40 fr.







Entrée libre.

